



I- IDENTIFICACIÓN DE LA PRESENTACIÓN N° 007 /2022

ASIGNATURA	ARTES VISUALES
PROFESOR	HEYDY MORALES
CURSO	6° BÁSICO
SEMESTRE	PRIMERO



II- GESTIÓN CURRICULAR

OBJETIVO	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas).		
CONTENIDO	El arte contemporáneo y el rostro		
NÚMERO DE CLASE	007 - 2022	FECHA	28 DE ABRIL 2022
ACTIVIDAD PRÁCTICA	Pintan y realizan relieves creativos basados en la observación de imágenes de diferente origen.		
MATERIAL	CUADERNO – LÁPICES – COLORES		

Observa atentamente la siguiente ilustración:

ACTIVIDAD

A partir de la imagen vista, en tu croquera u hoja de block replica la pintura del rostro de esta mujer representativa de la época contemporánea.

- Debes realizarlo con témpera.
- Las líneas gruesas deben ser con plum n negro para diferenciar de los colores.



ROSTRO CONTEMPORÁNEO

Aspectos a evaluar	Puntaje ideal	Puntaje logrado
1. Realiza el rostro con plumón	3	
2. Aplica los colores llamativos	5	
3. Presenta un trabajo dedicado	5	
4. Pinta respetando los márgenes de su trabajo.	5	
5. Utiliza el modelo y lo replica	5	
6. Entrega un trabajo limpio, sin manchas ni borrones.	5	
Total: 28 puntos		